

ENTREPRISE

Sous la direction de
MARIE-CHRISTINE LLORCA

Innov en formation avec les multimodalités



Les secrets
pour booster
vos dispositifs
d'apprentissage

.....SÉMINAIRES MUCCHIELLI.....

COLLECTION FORMATION PERMANENTE



 **WEBINAIRE**

Innov en formation

19 janvier | 11h30 - 12h30

Intervenants :

- Marie-Christine LLORCA, AGO FORMATION
- Jean VANDERSPELDEN, iAPPRENDRE

Animateur :

- Loïc TOURNEDOUET, AFPA

Résultat du sondage

Pour vous qu'est ce qui caractérise le mieux une action de formation multimodale ?

- Un bon équilibre Présence / Distance 17%
- Un appui raisonné du digital 21%
- Diversité ajustée des situations d'apprentissage 62%

Marie-Christine LLORCA



Dirigeante



Jean VANDERSPELDEN



Consultant ITG Paris



Déroulé de la Web-conférence

Introduction

La parole des intervenants

- **Marie-Christine** : pourquoi et comment ce livre ?
- **Jean** : le dépassement de la distance
- **Marie-Christine** : les thématiques développées dans ce livre
- **Jean** : le numérique et nos pratiques
- **Marie-Christine** : les tribulations du livre

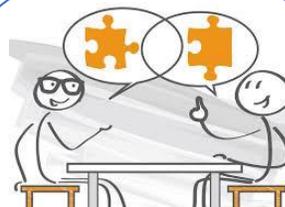
Echanges

L'innovation n'est pas le numérique

Dans un espace fluide



Qui intègrent le numérique



Interactives



Pédagogies actives

Le blended n'est pas la multimodalité

Centre ressource
Extérieur
Tiers lieux nomades
Salles actives

Avec des personnes
ressources
En groupe
Avec un formateur
Seul

Lieux

Situations
d'apprentissages

MULTIMODALITÉ

Construire une ingénierie apprenante

Livres et livrets
Tableaux et murs
Matériaux divers

Supports

Outils

Plateforme
LMS Réseaux
sociaux
Skype Mails
Téléphone

Papier
Crayon
Corps

Serious games
Multimedia
Vidéos
Exercices en ligne

Ordinateurs
Tablettes
Smartphones

De la FOAD aux actions de formation multimodale



Présence & distance

Individuel & **collectif**,

Contraint, souple & libre

En ligne & dans un CDR

Synchrone & asynchrone,

Formation & autoformation **ACCOMPAGNEE**

Formation en centre & Formation En Situation de Travail (FEST)

13 histoires inspirantes

PARTIE 1 : QUEL ANCRAGE ?

- CONTEXTE
- PILLIERS- E WEBER
- FOAD- J. VANDERSPELEN
- APPRENANT COLLECTIF-D. CRISTOL
- NEUROSCIENCES K.BRESSAND

DESIGNER OU AMÉNAGER LES ESPACES D'APPRENTISSAGE- MC LLORCA

FAIRE BOUGER POUR FAIRE APPRENDRE

- BOUGER- LUDOVIC UCKA ILO ILOLO
- VOYAGER- WAJDI MOUAWAD

CRÉER

- DESIGN THINKING- PIERRE BAUDRY
- JOUER – HUGUES DARGAGNON

CONSTRUIRE SES TRACES D'APPRENTISSAGE

- EAP ET CARNETS DE BORDS -MC LLORCA
- VOYAGES APPRENNANTS ET BADGES- ANNA VETTER ET CAROLINE BELAN MENAGER

INTÉGRER LE NUMÉRIQUE POUR DIVERSIFIER

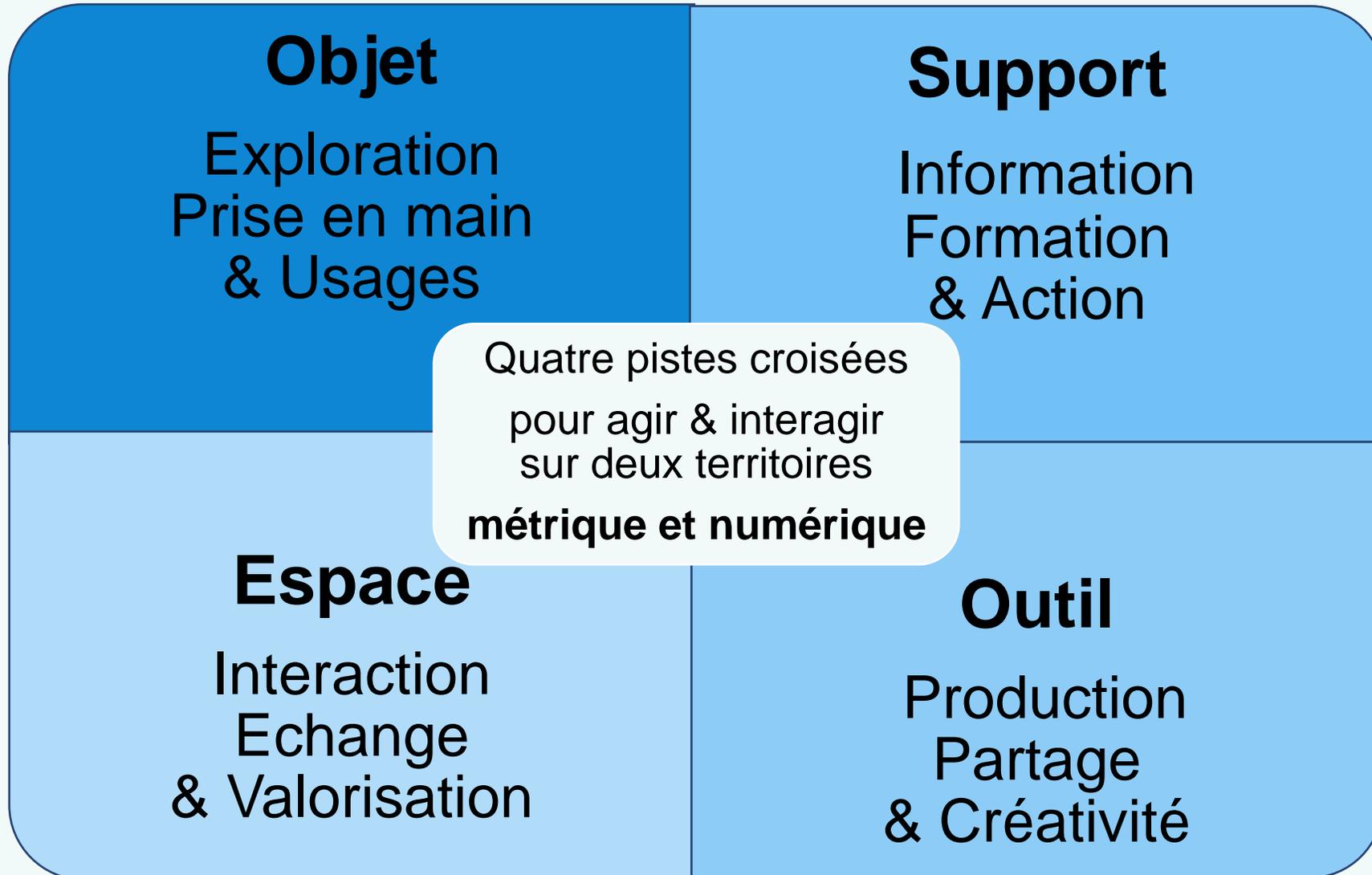
- la pluralité du numérique - J VANDERSPELEN
- CHARLIE ET LA BONBONNERIE- M FRAMBOURG

RESTAURER- RÉPARER

- CERVEAU FIGÉ- INTELLIGENCE EN RETRAIT-E.PERRY
- LE THÉÂTRE DU VÉCU-M MALAVIA

PARTIE 3 : DISPOSITIF ENRICHIS

Le numérique est pluriel : quatre pistes d'intégration en FOAD



Les tribulations du livre

Aller voir ailleurs...



[BLOG : Miles.ago-formation.fr](https://miles.ago-formation.fr)

Rencontrer des acteurs de l'innovation



Temps d'échanges



www.fffod.org



contact@fffod.fr



[@fffod](https://twitter.com/fffod)



[Forum des acteurs de la formation digitale](#)